

Indice

- 9 Forme nell'eterno
 Maria Francesca Papi, Laura Pacelli
- 17 L'Alfieri "in corpo e in anima"
 Michael Lettieri
- 31 Messer Pietro Aretino: "il parere" e "l'essere"
 Rocco Mario Morano
- 49 I ritratti di Ludovico Ariosto
 Andrea Gareffi
- 57 Per Dario Bellezza
 Elio Pecora
- 65 Giuseppe Berto: anatomia di un melanconico
 Paola Culicelli
- 75 «Son io sì lieve, che io sto a galla nell'acqua»
 Maria Francesca Papi
- 91 Giordano Bruno. *Cum hora esset tarda*
 Emiliano Ventura
- 99 Il cervello di Calvino
 Amalia Maria Amendola
- 109 Il teschio di Orfeo
 Paolo Asta
- 121 Ritratto di Campanella
 Dante Maffia
- 129 Sistema sensoriale nel primo Caproni
 Carlo Serafini
- 137 Giovanni Comisso: il destino nel perimetro del corpo
 Fabio Grossi
- 149 Gabriele d'Annunzio: l'autoritratto dell'*artifex*
 Andrea Lombardinilo

- 159 Ritratto del divin poeta
Giulio Leoni
- 167 Mamma Circe. Una fotografia di Elsa de Giorgi
Roberto Deidier
- 173 Patologie derobertiane
Antonio Di Grado
- 183 Carlo Dossi nel corpo della storia
Francesco Lioce
- 189 Oltre il naso da Cirano. Fenoglio
Roberto Mosena
- 195 Ennio Flaiano, o dello spettatore addormentato
Andrea Lombardinilo
- 205 Ugo Foscolo. Il corpo e la poesia
Simone Cacurri
- 213 L'intellettuale possesso del proprio corpo.
Un esempio: Veronica Franco
Enrico Maria Guidi
- 221 «Quindi Carlo Emilio Gadda, Duca di Sant'Aquila, (Gaddùs)
parte col piede sinistro e si avanza con passo scozzese...»
Silvia Zoppi Garampi
- 231 «Oh quante favole di me si scriveranno». Goldoni e
l'istanza dell'autoritratto
Pamela Parenti
- 241 «Ke farai frate Jacopone»
Fabio Pierangeli
- 249 Giacomo Leopardi. Tra le spalle e le nuvole
Irene Baccarini
- 257 Ritratto di Carlo Levi
Aldo Onorati
- 263 Mario Luzi, profilo di un verso
Noemi Corcione
- 275 L'ambiguità di un ritratto postumo. Machiavelli
Giulio Ferroni
- 281 L'obesità di Manganelli
Plinio Perilli
- 293 Una dolcezza imperscrutabile? Ritratti di Manzoni
Fabio Pierangeli
- 303 Marinetti impalpabile
Giancarlo Carpi

- 311 L'«intelletto del corpo». Le fisionomie del Marino tra riproduzione promozionale e trasfigurazione agiografica
Giuseppe Alonzo
- 319 Ritratto di un ipocondriaco: Metastasio
Giulio Ferroni
- 325 «Son tutto vostro, vecchio, cieco e sordo e mal d'accordo con le mani e con la persona»
Maria Francesca Papi
- 343 Carlo Michelstaedter: dal deserto al mare
Michela Ficara
- 353 Montale si ritrae
Paola Culicelli
- 365 Elsa Morante. In questo odiato corpo troppo amato
Laura Pacelli
- 377 Com'era Moravia
Raffaele Manica
- 383 Guardarsi ed essere guardati...
Irene Baccarini
- 389 Ottiero Ottieri e la dismorfofobia letteraria
Fabrizio Di Maio
- 399 L'angelo e il gobbo: l'ubiquità riflessa del corpo di Palazzeschi
Emanuela Bufacchi
- 409 Goffredo Parise reporter: la ricerca dell'odore della vita
Vito Santoro
- 417 Giovanni Pascoli: i dolori del corpo e dell'anima
Michela Zompetta
- 423 Pier Paolo Pasolini, poeta di vita
Laura Pacelli
- 431 Cesare Pavese "d'acqua e terra"
Marialaura Chiacchiararelli
- 439 Il suo corpo era un verso breve. Sandro Penna
Renzo Paris
- 445 «Con quella fronte serena»
Paolo Di Paolo
- 451 Luigi Pirandello. Gli occhi dell'anima
Raffaella Di Maria
- 461 In amicizia con Domenico Rea
Aldo Onorati

- 467 L'atleta di Dio. Il corpo ripudiato di Clemente Rebora
Ciro Riccio
- 477 Amelia Rosselli. Corpo stretto in mille schegge
Monica Venturini
- 485 Umberto Saba: «fra gli uomini un uomo»
Paola Benigni
- 493 L'antiritratto di Savinio
Andrea Santurbano
- 503 Leonardo Sciascia: il fumo e l'indagine in un ritratto
Patricia Peterle
- 513 Testimonianza per Matilde Serao
Bernardina Moriconi
- 523 Il corpo "segnato" di Ignazio Silone
Patricia Peterle
- 531 Il corpo cartesiano di Italo Svevo
Giulio Savelli
- 539 Per un profilo "fisico" di Torquato Tasso
Raffaele Tedesco
- 547 Il luogo-corpo di Testori
Giuseppe Frangi
- 553 Quel ragazzo...
Francesca Giglio
- 563 Gli occhi turchinici di Federigo Tozzi
Cristina Ubaldini
- 571 Passeggiata con Ungaretti
Serena Maffia
- 579 Il corpo-presagio di Narcisa
Andrea Cedola
- 589 Paolo Volponi: *Corporale*
Carlo Serafini
- 597 Dal volto ai piedi. Divagazione finale
Fabio Pierangeli
- 603 Autori